

大人のためのワークショップ

音楽のとびら

赤ちゃんから大人まで、誰でも音楽を楽しめるワークショップを、令和3年度は芸術文化センターから生涯学習センターへ移して開催します。各回完結の内容ですので、1回だけでもお気軽にご参加ください。楽器未経験の方も大歓迎です！



過去のワークショップより



ジャンベ

大人グループ

「異文化の音やリズムを体験してみよう」

楽器や歌唱を通じて世界の異文化に触れてみる、ワークショップ付き講座です。人々の暮らしの中で息づいてきた音楽について学び、実際に体験してみましょう。

会場：生涯学習センター ホール

時間：14:00～15:30*各回1日完結の内容です。

対象：16歳以上の方*申込多数の場合は抽選、市民優先

定員：各回 20人

参加費：各回 1,000円

講師：港 大尋 (みなとおひろ)

(作曲家・ピアニスト・シンガーソングライター)



©HATORI Naoshi

バンド「ソシエテ・コントロール・レタ」を率い、作曲家として合唱曲、器楽曲、劇音楽、ダンスや映像のための音楽作品を書き、シンガーソングライターとして活動する。CD作品に「24のプレリュード」など。著書に『記憶表現論』(共著)がある他、評論などをさまざまな媒体に寄稿。考古学・民俗学・人類学などの視点から、芸術全般を捉え直すような作業を続けている。東京芸大、京都造形芸大などの非常勤講師を経て、現在、学園坂スタジオでプログラムディレクターを務める。子どものためのワークショップやアートイベントのプロデュース・児童養護施設でのライブコンサートを積極的に行っている。

	日程	内容 *内容は変更になる可能性があります
第1回	5月17日(月) 開催延期 申込期間3/24(水)～4/26(月)	“オタマジャクシ”は要らない?～わらべうたから考える日本語のリズム～ 世界の音を聴いた民族音楽学者、小泉文夫のリズム論をてがかりに
第2回	7月12日(月) 申込期間5/17(月)～6/21(月)	ジャンベを通して考えるアフリカのポリリズム～西アフリカを中心に～ 3/4=6/8=2/2??数式の間違ったリズムについて
第3回	9月6日(月) 申込期間7/12(月)～8/16(月)	シンコペーションってなんだろう?～サルサやボサノヴァのリズム～ ずれること、ずらすこと、西洋音楽の“脱構築”を考える
第4回	11月8日(月) 申込期間9/6(月)～10/18(月)	奄美や沖縄の民謡をうたってみる～ペンタトニック(五音音階)の多様性～ バルトークや柳宗悦にヒントを見つけながら
第5回	1月17日(月) 申込期間11/8(月)～1/4(火)	レイドバックってなんだろう?～ブルースやジャズの“ノリ”について～ 黒人音楽のインヴェンションとブリコラージュ
第6回	3月14日(月) 申込期間1/17(月)～2/21(月)	まとめのジャムセッション～踊りとともに～

▶申込方法等は裏面をご覧ください。親子グループもあります♪

【主催・お問合せ】公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団 三鷹市生涯学習センター

【住所】〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 【電話】0422-49-2521

【HP】<https://www.mitakagenki-plaza.jp/shogai/> 【Twitter】@ShogaiMitaka

親子のためのワークショップ

音楽のとびら

赤ちゃんから大人まで、誰でも音楽を楽しめるワークショップを、令和3年度は芸術文化センターから生涯学習センターへ移して開催します。各回完結の内容ですので、1回だけでもお気軽にご参加ください。



過去のワークショップより

会場は元気創造プラザの4階です

提供(株)エスエス

親子グループ

「みんなで楽しむ♪世界のリズムとうた」

親子でのんびりゆったり過ごしましょう。聴こえてくるのは、世界の色々なリズムやメロディ。どんな曲に出会えるのかは、当日のお楽しみ♪

会場：生涯学習センター ホール

時間：11:00～12:00*各回1日完結の内容です。

対象：未就学児と大人*申込多数の場合抽選、市民優先

定員：各回 10組

参加費：各回 500円*1人追加につき200円

講師：港 大尋 (みなとおひろ)

(作曲家・ピアニスト・シンガーソングライター)



©HATORI Naoshi

バンド「ソシエテ・コントロール・レタ」を率い、作曲家として合唱曲、器楽曲、劇音楽、ダンスや映像のための音楽作品を書き、シンガーソングライターとして活動する。CD作品に「24のプレリュード」など。著書に『記憶表現論』(共著)がある他、評論などをさまざまな媒体に寄稿。考古学・民俗学・人類学などの視点から、芸術全般を捉え直すような作業を続けている。東京芸大、京都造形芸大などの非常勤講師を経て、現在、学園坂スタジオでプログラムディレクターを務める。子どものためのワークショップやアートイベントのプロデュース・児童養護施設でのライブコンサートを積極的に行っている。

申込方法：講座申込システムまたは往復はがき

■講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/kouza>

■往復はがき

往信用裏面にグループ名(日程)、住所、氏名(ふりがな)と年齢(親子グループはお子さんの名前と年齢)、電話番号、情報を得た媒体、返信用はがきに宛先(住所・氏名)をご記入のうえ、〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 三鷹市生涯学習センター『音楽のとびら』係まで、申込期間内にお送りください。



抽選結果の通知*申込締切後、約1週間で以下の方法でご確認いただけます。

■講座申込システムから申し込まれた方

システムでご確認ください。申込み時にメールアドレスを登録された方は、抽選結果通知メールが届きます。

■往復はがきで申し込まれた方

当落にかかわらず結果をはがきで返信します。

▶大人グループの内容は裏面をご覧ください。



【交通案内】

■路線バス

三鷹、吉祥寺、調布、武蔵境、仙川各駅からバス停「三鷹市役所前」または、「三鷹農協前」下車徒歩5分

■みたかシティバス

北野、三鷹台～飛行場、新川～中原の各ルートでバス停「三鷹中央防災公園・元気創造プラザ(市役所東)」下車すぐ

■元気創造プラザには駐車場がありませんので、市役所駐車場をご利用ください

【新型コロナウイルス感染症対策について】

- 2歳以上の方はマスクを着用してください。
- 受付時の検温で37.5℃以上の方は受講できません。
- 咳などの症状がある場合は参加を控えてください。
- 状況により内容の変更や中止する場合があります。
- 最新情報はホームページ等でご確認ください。

【主催・お問合せ】公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団 三鷹市生涯学習センター

【住所】〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 【電話】0422-49-2521

【HP】<https://www.mitakagenki-plaza.jp/shogai/> 【Twitter】@ShogaiMitaka