

ジブリ アニメで 哲学する

哲学の森で、迷子になろう。

2022年

3月2日(水)『となりのトトロ』

3月8日(火)『もののけ姫』

3月17日(木)『千と千尋の神隠し』

各回20:00~21:30 参加費無料

*一日だけの参加もOK!

▶ 対象・定員 中学・高校生 各回定員:20人

*市内在住・在学優先

哲学対話という開かれたテーブルで、 自分の思考を深めていく

哲学とは、「そもそも〇〇とは何か？」

という気づきから物事の本質について考える営みです。

今回は、対話をしながら共に思考を広げ深めていく、そのプロセスそのものを楽しむことを目的とした“発見と探求の場”を作ります。

哲学的な知識は必要ありません。お互いの話に耳を傾け、あなた自身の考えを、あなたの言葉で聞かせてください。

▶ 受講方法 Zoomミーティング

*作品の内容に言及しつつ話を進めていくので、取り上げる作品を観たことが無い人や、内容を忘れてしまったという人は事前に鑑賞しておくことをお勧めします。講座では映画鑑賞を行いません。

▶ ファシリテーター



小川仁志 (哲学者、山口大学国際総合科学部教授)

皆さん、ジブリアニメは好きですか？ 私も大好きです。

すごく親しみやすいのに、すごく考えさせられる。そんな魅力にはまって、ジブリアニメに出てくる様々なキーワードを物語の文脈の中で読み解き、その本質に迫るといって哲学の本まで書いてしまいました。

単なる謎解きではなく、人生を豊かにする手段として、宮崎駿ワールドと一緒に旅してみませんか？最初は森に迷い込んだ感覚にとらわれるかもしれませんが、1時間半の哲学対話の後、そこを抜け出した時には、きっと人生や世界の見方が変わっているに違いありません！

プロフィール

哲学者、山口大学国際総合科学部教授。京都大学法学部卒、名古屋市立大学大学院博士後期課程修了。博士(人間文化)。専門は公共哲学。商社マン(伊藤忠商事)、フリーター、公務員(名古屋役所)を経た異色の経歴。「哲学カフェ」を主宰するなど、市民のための哲学をライフワークとする。Eテレ「世界の哲学者に人生相談」や「ロッチと子羊」では指南役を務めた。著書は『アニメ哲学』(かんき出版)、『ジブリアニメで哲学する』、『鬼滅の刃で哲学する』(以上PHP研究所)をはじめ100冊以上。



『千と千尋の神隠し』© 2001 Studio Ghibli-NDDTM

▶ 申込方法

講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/>

*各回毎に参加者本人のお名前でお申込みください。

▶ 申込期間

市内在住・在学の方 2月5日(土)9:00から先着順で受付

*市外の方は定員に空きがある場合に限り、2月20日(日)9:00から受付

【注意事項】

■ 講座中はカメラをオンにしてください。

■ 参加者による録画はできません。

■ 主催者による記録撮影の提供にご同意の上お申し込みください。

■ 本講座に参加するためのURL及びパスワードを公開または共有することはお断りいたします。

【主催・お問合せ】公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団 三鷹市生涯学習センター

【住所】〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 【電話】0422-49-2521

【HP】<https://www.mitakagenki-plaza.jp/shogai/> 【Twitter】@ShogaiMitaka